

PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

VERSÃO A CORES





PROFANO

VACA DE FOGO

Nesta personagem peculiar concentram-se os principais conceitos das Festas Sebastianas, transmitindo a dualidade religioso / profano. É através desta personagem que passamos a ideia de euforia e alegria da Festa, a Vaca de Fogo que "nos faz correr, vibrar e sentir o coração aos pulos". Esta figura de vaca, humanizada pelos seus traços do rosto - como que uma máscara de vaca assumindo rosto de homem - anuncia que de homem para homem é feito este confronto.

É também através das pernas, que a figura humana é denunciada e nos mostra que esta vaca é um disfarce. Pelo seu movimento de corrida acentua a exaltação e animação que estas Festas nos proporcionam.

É uma personagem que pela sua dinâmica nos desafia a divertir e conviver, palavras de ordem das gentes de Freamunde. Vamos lá "correr as vacas de fogo!!!"

BOMBOS

Estes mágicos instrumentos de percussão, que fazem com que a música invada a cidade, nos contagie e emocione, são aqui também representados. Actualmente é um dos momentos altos das Sebastianas.

FOGO DE ARTIFÍCIO

Explodem da Vaca de Fogo as ditas "bichas" a rabiar, doidas e teimosas, que amedrontam uns e desafiam os mais corajosos. Este elemento faz também alusão ao fogo de artifício, que se destaca nesta Festa pelas poderosas Girândolas.

CORES INSTITUCIONAIS

Azul cyan: cor primária, considerada uma cor popular e muito viva. Uma das cores de eleição das gentes de Freamunde.
Dourado: cor luminosa que dá destaque ao rosto e cria um contraste harmonioso. Remete para o fogo e para as decorações religiosas.

RELIGIOSO

SANTO

Nasceu esta Festa no final do sec. XIX, em honra de S. Sebastião, "advogado da fome, peste e guerra", que dá origem ao nome "Sebastianas". Queremos honra-lo aqui também, completando a marca, fazendo alusão à parte religiosa, que se manifesta na majestosa procissão que desfila sobre o tapete de flores feito pelos habitantes da terra. Através das flechas, simbolizamos o mártir, assumindo-as como um ícone.



PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

CODIFICAÇÃO CROMÁTICA



PANTONE
871 C DOURADO

TINTA DOURADA
OURO ROBBIALAC

ALTERNATIVA:



PANTONE
117 C

CMYK
05C / 15M / 100Y / 15K

RGB
181R / 138G / 7B

RAL
HONIGGELB
NACH RAL 1005
[ROBBIALAC]
(TINTAS MATE)



PANTONE
BLACK C

CMYK
0C / 0M / 0Y / 100K

RGB
0R / 0G / 0B

RAL
TIEFSCHWARZ
NACH RAL 9005
[ROBBIALAC]
(TINTAS MATE)



PANTONE
639 C

CMYK
80C / 0M / 0Y / 0K

RGB
0R / 139G / 255B

REF CIN
COLORMIX
S 2060-B
(TINTAS MATE)



PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

VERSÃO A PRETO



PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

VERSÃO A PRETO



PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

VERSÃO A PRETO

ASSOCIAÇÃO ®
SEBASTIANAS
FREAMUNDE

PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

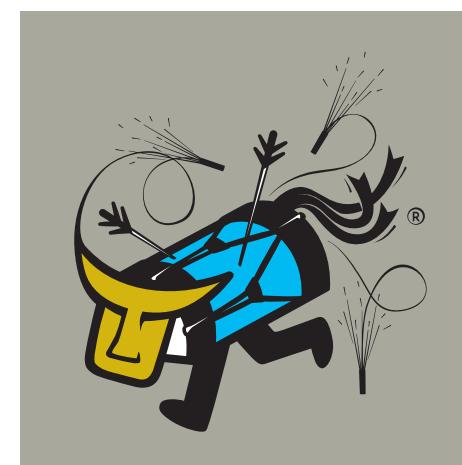
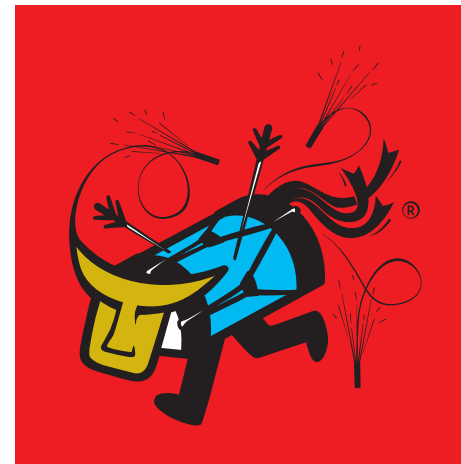
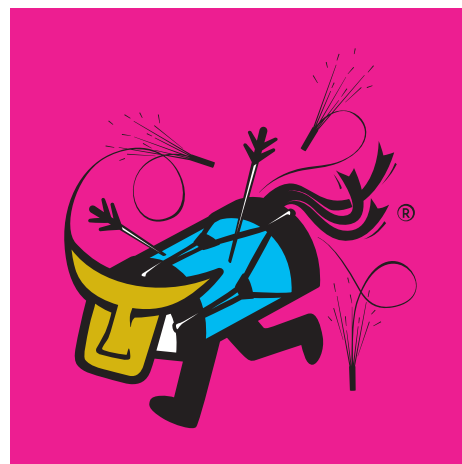
MARGENS DE PROTECÇÃO



PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

SUGESTÃO DE FUNDOS



PROJECTO_IDENTIDADE SEBASTIANAS

LOGOMARCA

SUGESTÃO DE FUNDOS

